

تراثنا الفقهي وقضاياه البيولوجرافية

للدكتور : عبد الستار العلوي

مقدمة :

الفقه بمعناه اللغوي هو الفهم (١) ومعناه الاصطلاحي هو علم استقراج الاحكام الشرعية التي تتعلق بالفعال المباد واستنباطها من ادلتها التفصيلية ، فالاسلام لم يهتم بتصحيح عقيدة الانسان وفكرته عن خالقه فحسب ، وانما سعى ايضا الى التوفيق بين اشواق الروح ونوازع الجسد ، فاهتم بالحياة التي يحيها الناس على الارض ووضع الضوابط التي تحكم مختلف صور النشاط الانساني وتنظم علاقة الانسان بخالقه وبالاخرين من بني جنسه ، وهكذا لم تكن الشريعة الاسلامية مجرد خيط الهي يربط الارض بالسماء ، ويشد الانسان الى خالقه وموجدته من العدم ، وانما كانت ضوئا كاشفا يصل السماء بالارض ويهني العقل والقلب ، ويرضي حاجة البدن والنفس .

وثمة حكمة بالغة في نزول القرآن متجسداً على النبي صلى الله عليه وسلم . وهي حكمة تدرك بعض أسرارها ولا تحيط بها علما . فאלله سبحانه وتعالى قد اختار نبيه صلوات الله وسلامه عليه آمياً لا يقرأ ولا يكتب . ومن ثم كان اعتماده على الذاكرة . وذاكرة الإنسان لا تستطيع أن تستوعب القرآن جملة واحدة . وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة ، كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلاً . (٢) - والله سبحانه وتعالى أراد لكتابه الكريم أن يكون دستوراً دائماً للبشرية ، يعالج أمورهما ويصلح شؤونها ويحل مشاكلها التي تواجهها على درب الحياة ولم يشأ أن يكون مجموعة أحكام وتعاليم تلغى مجردة لتسجل في الصحف أو تحفظ في الصدور ، ومن ثم كانت تنزل الآية أو الآيات في الموقف الواحد تجيب للناس على استفساراتهم وتضع الحلول العملية لما يعرض لهم في حياتهم من مسائل ومشاكل :

• يسألك من الأهل قل هي مواقيت للناس والحج . (٣)

• يسألك من الساعة أيان مرساها . قل إنما علمها عند ربي لا يعلمها لوقتها الا هو ، (٤)

• ويسألك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلا ، (٥)

• يسألك ماذا أحل لهم ، قل أحل لكم الطيبات وما علمتم من الجوارح ، (٦)

• يسألك عن الشهر الحرام قتال فيه ، قل قتال فيه كبير . (٧)

• يسألك عن الغسر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واتمهما اكبر من نفعهما ، ويسألك ماذا يثفون قل المغفر ، (٨)

• يسألك عن الانفال قل الانفال لله والرسول ، (٩)

الى آخر هذه الآيات التي تجيب على تساؤلات الناس أيام النبي صلى الله عليه وسلم .

وما دام قد أريد للقرآن الكريم أن يكون دستور البشر وأن يكون خاتمة رسالات الله الى الإنسانية ، فلقد كان من الطبيعي أن يتناول المبادئ العامة يرسبها

ويقرها في الايمان وان يترك التفاصيل لتبني على الله عليه وسلم ، وهكذا كانت السنة المطهرة بمثابة المذكرة التفسيرية لما أحمله القرآن من أحكام وتعاليم .

وفي حياة النبي صلى الله عليه وسلم كان المسلمون يلتصقون في كتاب الله القرآن والخطب التي تنظم حياتهم وتنظم أمورهم ، فإذا أرادوا تفصيلا أو تفسيراً لجاءوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأبان لهم ما معني عليهم وأوضح لهم ما أشكل عليهم .

وإذا فقد كان القرآن الكريم وكانت السنة النبوية المطهرة زاداً كافياً للمسلمين الأوائل فيما يتصل بأمر دينهم ودنياهم . ومع ذلك فحين بحث النبي صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل إلى اليمن سأله : كيف تقضى إذا عرض لك قضاء ؟ قال : أقضى بكتاب الله . قال : فإن لم تجد في كتاب الله ؟ قال : فبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فإن لم تجد في سنة رسول الله ولا في كتاب الله ؟ قال : أجتهد رأيي ولا ألو ، أي لا أقصر . فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره « استحساناً لحديثه » وقال : الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضي رسول الله (١٠)

ومعنى هذا أن النبي صلى الله عليه وسلم قد أدب الصحابة أن يجتهدوا فيما لم يرد فيه نص من القرآن والسنة شريطة أن يكون هذا الاجتهاد على حدي من الكتاب والسنة وألا يتعارض معها .

ويتنقل الرسول صلوات الله وسلامه عليه إلى الفريق الآخر ، ويمضي جيل الصحابة ومن بعده جيل التابعين . وتتسع أرجاء الدولة الإسلامية ويقتح المسلمون بلاداً لا عهد لهم بها من قبل ، ويواجهون أنماطاً جديدة من الحياة ومشاكل لم يكن للمسلمين السابقين بها عهد . وهنا تظهر الحاجة إلى الاجتهاد والقياس . وتنخفض هذه الحاجة من ظهور المذاهب الفقهية الإسلامية في القرن الثاني الهجري . وهي مذاهب لا يختلف بعضها عن بعض في الأصول أو في المصدر الذي تستقي منه وإنما تنحصر اختلافاتها في الفروع وفي تقويم الأدب التي يؤخذ بها كاختلافهم في كون المصدر وليلاً أو ليس بدليل . وفي ثبوت الدليل وعدم ثبوته . وفي ثبوت النسخ وعدمه . وفي حلة القياس وفيما يكون به الترجيح عند تعارض الأدلة . وفي اهدار الأدلة عند التعارض . وكاختلافهم في أنواع الدلالات وسائر طرق الاستفادة ، واختلافهم في الأساطرة والفهم وفي ملكة الاستنباط وسلامة الذوق الفقهي وكماله .

ولقد استمر باب الاجتهاد مفتوحا على مدى قرنين كاملين امتدا من منتصف القرن الثاني الى منتصف القرن الرابع الهجري ، ثم مال الناس الى حظره حين أقدم عليه من ليس أهلا له ، وحين كثر المدعون الذين تصدوا للافتاء فغلطوا بين الامور وأوقعوا الناس في حيرة وريبة - ولكن اغلاق باب الاجتهاد في تلك الفترة المبكرة لم يمنع من ظهور بعض المجتهدين بعد ذلك كالسيكي والعز بن عبد السلام وابن تيمية وابن حزم -

تراثنا الفقهي :

وإذا كان عصر المذاهب الفقهية الذي امتد من منتصف القرن الثاني الى منتصف القرن الرابع قد شهد أمهات المؤلفات في مختلف المذاهب ، فإن الشروح والحواشي والتعليقات التي عملت على تلك الأصول لم تنقطع فيما تلاء من عصور ، ولم تتوقف كتابات المجتهدين المتأخرين سواء حملت آراءهم في مسائل قديمة أو آراءهم فيما استحدثت من أمور وكانت نتيجة ذلك حصيلة ضخمة من التراث الفقهي في كل مذهب من المذاهب -

ولقد دأب كل فريق على الترجمة لرجال المذهب وأعلامه فظهرت كتب ضخام في تراجم الشافعية والمالكية والحنابلة والشيعة تذكر منها على سبيل المثال لا الحصر : « الطبقات الستة في تراجم العنقية » لثقي الدين الفري (المتوفي سنة ١٠١٠ هـ) و « طبقات الشافعية الكبرى » لتاج الدين السبكي (المتوفي سنة ٧٧١ هـ) و (الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب) « المالكي » لابن فرحون اليمسيري (المتوفي سنة ٧٩٩ هـ) و « طبقات الحنابلة » لابن أبي يحيى (المتوفي سنة ٥٢٦ هـ) و « طبقات الشافعية » لأبنا بزرع الطهراني (المتوفي سنة ١٣٩٠ هـ) -

والى جانب المؤلفات الفقهية وكتب التراجم لايتبع كل مذهب ظهرت المؤلفات في علم أصول الفقه ، وهو العلم الذي يبحث في القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام الفرعية من أدلتها الاجمالية اليقينية -

ولقد كانت المباحث الاصولية أول أمرها متناثرة في كتب الفقه مختلطة به ، ثم لم تلبث أن استقلت بنفسها منذ أمدى الامام محمد بن ادریس الشافعي (المتوفي سنة ٢٠٤ هـ) الرسالة ، التي أرسى بها دعائم علم الأصول فتحدث فيها من الناسخ

والمسنوخ وعن الاجماع والاجتهاد والقياس والاستحسان وغير ذلك من الموضوعات التي يتناولها الأصوليون بالبحث والدراسة . ومن بعده تناهت التصنيفات في هذا العلم .

وفي كتابه « النهرست » يخصص ابن التديم المقالة السادسة من مقالاته العشر للفقه والفقهاء فيذكر فقهاء كل مذهب ومؤلفاتهم حتى سنة ٣٧٧ هـ وهي السنة التي انتهى فيها من تأليف الكتب ، ويخصص طاشكيري زاده الدوحة السادسة من كتابه « مفتاح السعادة ومصباح السيادة » في موضوعات العلوم « للعلوم الشرعية » ، وفي هذه الدوحة تختص الشعبة السادسة بعلم أصول الفقه وفيها يترجم المؤلف للأصوليين ويذكر مؤلفاتهم حتى تاريخ تأليف الكتاب وهو سنة ٩٤٨ هـ وهو لا يزعم لنفسه الاستيفاء والحصر ، وإنما يختم حديثه بقوله : « وأعلم أن الكتب في علم الأصول كثيرة لكن من ظفر بما ذكرناه فاز بالمرام » ، ولا تطول بذكرها الكلام « (١١) أما الشعبة السابعة فقد خصصها طاشكيري زاده للفقه ، وفيها يذكر الفقهاء على اختلاف مذاهبهم ويخص مؤلفاتهم ثم يختار من أحفلهم منهم فيقول : « ولمصري لقد طال هذا الباب من هذا الكتاب » ، فخرجنا من باب ال باب ، وولينا في أبواب ، ولقد جرتني إليه شغفي بتتبع أحوال العلماء من تاصري الملة العتيقة البيضاء . ومع هذا فقد فاتني ذكر كثير من الأسلاف » « (١٢)

وليس فهرست ابن التديم ومفتاح السعادة هما المرجعان الوحيدان اللذان يحصيان تراثا الفقه ، فهناك كتب أخرى كثيرة بعضها أضخم وأشمل كـ « كشف الظنون » من أسامي الكتب والفتن ، لـ « لاجي خليفة » (المتوفي سنة ١٠٦٧ هـ) و « إضاح المكنون » في الدليل على كشف الظنون ، و « هدية العارفين » أسماء المؤلفين وأثار المصنفين ، و « كلاهما لـ « اسماعيل البغدادي » المتوفي سنة ١٩٢٠ م . ، والترتيب في الكتابين الأولين هجائي بينما ترتيب الكتب . وفي الكتاب الأخير هجائي بأسماء مؤلفيها بصرف النظر عن موضوعاتها . وهناك كتب أخرى أصغر حجما وأخف مجسلا كـ « فهرست كتب الشيعة » لأبي جعفر الطوسي (المتوفي سنة ٤٦٠ هـ) وهو مرتب هجائيا بأسماء المؤلفين . وفي هذه الكتب وأمثالها تناثرت المؤلفات الفقهية مرة حسب عناوينها ومرة تحت أسماء مؤلفيها ، ومن أجل هذا يبقى لكتاب ابن التديم وكتاب طاشكيري زاده أهميتهما من حيث ترتيبهما الموضوعي الذي يتيح جمع المؤلفات الفقهية في موضع واحد على ما بين الرجلين من خلاف في المذهب فأولهما شيعة والأخر سني حنفي .

ولكن هذه الكتب التي ذكرناها - على ما بينها من تباين في طرق التنظيم - تحصى المؤلفات لا المخطوطات والفرق بين اللفظين كبير ، ذلك أن أعدادا هائلة من كتب تراثنا قد فقدت ، بعضها ذهب ضحية الفتن الداخلية التي عصفت بالعالم الإسلامي في مدى تاريخه الطويل سياسية كانت أو دينية ، وأكثرها التهمته الفجوات الخارجية التي دهمت هذا العالم الإسلامي من الشرق والغرب كالذي حدث أيام المغول والصليبيين ، ومن أجل هذا اتسعت المسافة بين ما ألف في موضوع من الموضوعات وبين ما هو موجود بالفعل . ولم يعد للأعمال البيبليوجرافية السابق ذكرها غير قيمتها التاريخية وخاصة بالنسبة لتاريخ العلوم عند المسلمين . . . ومن ثم ظهرت الحاجة ملحة إلى أعمال بيبليوجرافية من نوع جديد يكون أكثر نفعا للباحثين . أعمال لا تحصى المؤلفات وإنما تحصى ما تبقى من مخطوطات تراثنا وتعرف بها وبأماكن وجودها .

والمشكلة الخطيرة التي تواجهها هذه الأعمال الجديدة هي أن أعدادا هائلة من المخطوطات مازالت مجهولة ، بعضها لدى الأفراد ، وبعضها في الزوايا والمساجد والأوقاف ، وبعضها لدى مكتبات لم تستطع بعد أن تحصر مقتنياتها أو تفهرسها أو تعرف بها . ومن الأمثلة الصارخة على ذلك مكتبات تركيا التي نقلت إليها كنوز أكتراث الإسلامي من مختلف الدول الإسلامية التي كانت تابعة للخلافة العثمانية ، ثم عدل الاتراك من لغة القرآن حديثا وكتابة ، وبعدت الشقة بينهم وبين ما فيهم من مكتباتهم في جوفها من تراث إسلامي محفوظ باللغة العربية . وكانت النتيجة أن تحولت تلك المخطوطات عندهم إلى ما يشبه قطع الآثار في المتاحف ، والذي يعني الآن هو ما يتصل بالفقه ، وما أكثر مخطوطات فقه السنة في المكتبات التركية .

وتعتبر اليمن مركز الثقل بالنسبة للفقه الزيدي إلى جانب تراثها في الفقه الشافعي ، ولكن مكتبات اليمن - سواء كانت مكتبات الدولة أو مكتبات أفراد - في أحسن حالاتها تحتفظ بمخطوطاتها في أحشائها دون أن يعرف أحد منها شيئا ودون أن يبذل أي جهد في التعريف بها والأعلام عنها .

وفي العراق وإيران ينتشر مذهب الشيعة الاثنا عشرية ، وفي كل من الدولتين قدر عظيم من التراث الفقهي لهذا المذهب الذي تعتبر التجف مركز الدائرة بالنسبة له ، ومع ذلك فعلى الآن لا توجد فهرس تسجل هذا التراث وتحصيه ، ومن هنا كانت صعوبة الأعمال البيبليوجرافية التي تطمح إلى تغطية شاملة لما بقي من التراث الإسلامي المخطوط .

الاعمال الجيوجرافية المعاصرة :

وأول من تصدى لهذه المهمة رجل الماني هو كارل بروكلمان (المتوفي سنة ١٩٥٦ م) الذي أنفق من عمره أكثر من خمسين عاما في جمع مادة كتابه (تاريخ الأدب العربي) *Geschichte der Arabischen Literatur* وكلمة الأدب هنا لا تستعمل بمداولها الاصطلاحي الذي يقتصر على الجيد من الشعر والنثر وإنما يتسع معناها ليستوعب كل ما أنتجه الفكر الانساني في مختلف فروع المعرفة وميادين الحياة . فقد أراد بروكلمان أن يؤرخ للحياة العقلية العربية من خلال حصر المخطوطات العربية في العالم ، واعتمد في جمع مادة كتابه على ما نشر من فهراس لتلك المخطوطات في شتى أرجاء المعمورة . فقدم لنا حصرا بكل المخطوطات العربية التي أحصتها الفهارس المطبوعة بحيث تتجمع النسخ المتعددة للكتاب الواحد في موضع واحد مهما تباعدت أماكن وجودها .

وقد استبعد بروكلمان الكتب المجهولة المؤلف ومؤلفات العرب غير المسلمين من مسيحيين ويهود . ورتب مادة كتابه ترتيبا زمنيا بالمصور والدول . وتحت كل عصر يذكر الموضوعات . وتحت كل منها يأتي بالمؤلفين مرتبين زمنيا فيذكر نبذة من حياة كل منهم يتبعها يذكر المصادر التي ترجمت له . ثم يخص أعماله الباقية والمكتبات التي توجد بها وأرقامها في تلك المكتبات أو في فهرسها . وقد يذكر طبعاتها الأساسية وما فعل حولها من تعليقات أو تراجم أو شروح أو نقد أو اختصار .

وبعد أن نشر بروكلمان كتابه في مجلدين كبيرين صدرا في عامي ١٨٩٨ ، ١٩٠٢ م تجتمعت لديه مادة غزيرة نشرها في ملحقين مرتبين على حرار الاصل صدر أولهما سنة ١٩٣٧ م وثانيهما سنة ١٩٣٨ م ثم نشر ملحقا ثالثا سنة ١٩٤٢ تناول فيه الأدب العربي الحديث وضمه اكتشافات الكتاب وملاحقه . وقد أعيد طبع الجزءين الاصليين سنة ١٩٤٣ ، ١٩٤٩ م . وشرعت الادارة الثقافية بجامعة الدول العربية في ترجمة الكتاب الى اللغة العربية فهدت به الى الدكتور عبد الحليم النجار وصدرت من الترجمة العربية ثلاثة أجزاء فيما بين سنة ١٩٥٩ وسنة ١٩٦٢ م ثم توفي المترجم فتوقف العمل في المشروع حتى استأنفه الدكتور سيد يموب بكر والدكتور رمضان عبد التواب فأصدرا منه المجلدين الرابع والخامس في سنة ١٩٧٥ .

ولعل أخطر ما يعيب على كتاب بروكلمان هذا أنه اعتمد على الفهارس المنشورة للكتبات فأعمل كل ما لم يسجل في تلك الفهارس وهو يمثل نسبة كبيرة جدا من تراثنا ، فضلا عن أنه وقع في كل ما وقعت فيه تلك الفهارس من الخطأ أو نقص في الاسماء أو التواريخ أو البيانات .

ومن بعد بروكلمان جاء فؤاد سزجيني (وهو تركي ألماني مسلم) وأراد أن يصدر ملحقا يكمل به النقص الموجود في كتاب بروكلمان فيما يختص بالمخطوطات العربية الموجودة في استانبول ، ولكنه لم يلبث أن عدل عن خطته إلى عمل أشمل ، عمل جديد مستقل عن كتاب بروكلمان ، كما يقول في مقدمته ، عمل يتفانى به أوجه القصور التي تكشفت في عمل بروكلمان وأهمها أن الاعتماد على الفهارس المطبوعة لم يعد كافيا لأن ما لم تذكره الفهارس أكثر بكثير مما ذكرته ، ولهذا حرص سزجيني على زيارة المكتبات ومعاينة المخطوطات بنفسه على الطبيعة قبل أن يسجلها في كتابه ، وقد أتاحت له هذه المعاينة أن يضيف معلوماتين جديدتين عن كل مخطوط لم يكن يذكرهما بروكلمان وهما : تاريخ نسخ المخطوط ، وحجمه أو عدد أوراقه وأجزائه .

ولكن التزام سزجيني برؤية المخطوطات اضطره إلى أن يعدد المجال الزمني لكتابه ، فليس في إمكان فرد واحد أن يتصدى لمثل هذا العمل بنفس القدر الذي أخذ به بروكلمان نفسه من الاتساع والشمول ، ولذا حدد بداية الفترة التي يغطيها كتابه بنشأة العلوم في العصر الأموي ، ونهايتها بسنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م التي تمثل نهاية العصر الذهبي للثقافة العربية .

ونقطة ضعف أخرى تكشف في كتاب بروكلمان وعمل سزجيني على تلافيها وهي الترتيب الزمني الذي يوزع الموضوع الواحد على مختلف العصور ، ولم يخف على سزجيني أن الوحدة الموضوعية أهم وأن الترتيب الموضوعي هو الأنسب والانفصاح للباحثين ، فرتب كتابه الذي أطلق عليه « تاريخ التراث العربي » *Geschichte des Arabischen Schrifttums* على حسب الموضوعات ، فاختص الجزء الأول منه بعلوم القرآن والحديث والتاريخ والفقه والتوحيد والتصوف ، والثاني بعلوم اللغة والأدب شعرا ونثرا ، والثالث بالترجمة والفلسفة والعلوم الطبيعية ، والرابع بالكيمياء والنبات والزراعة .. الخ . وحرص المؤلف على أن يقدم لكل موضوع مقدمة تعرف به وتحدد أبعاده . ثم يذكر المؤلفين الذين ألفوا فيه والمصادر التي ترجمت لهم ومؤلفاتهم المخطوطة وأماكن وجود كل منها .

ولقد صدر الجزء الاول من هذا الكتاب سنة ١٩٦٧ م وما زالت الاجزاء التالية تصدر تياها . وادراكا لقيمة هذا العمل وشموله تصدى الدكتور فهمي أبو الفضل لترجمته الى العربية . وصدر الجزء الاول من تلك الترجمة سنة ١٩٧١ م وهو مجلد ضخم لا يغطي الا ثلث المجلد الاول من الاصل الالمانى ويضم :

١ - مكتبات المخطوطات العربية •

٢ - المراجع العامة •

٣ - علوم القرآن •

٤ - علم الحديث •

ثم تولى المترجم تاركنا المسئولية تبحث عن ينهض بها •

وهكذا لم تكتمل ترجمة كتاب سزجين كما لم تكتمل ترجمة كتاب بروكلمان من قبل . وليس خافيا أن اللغة الالمانية التي ألف بها الكتابان ليست واسعة الانتشار في العالم الاسلامي . وهذا يجعل الاستفادة من الكتابين محدودة ويفرض على المسلمين أن يسارعوا الى استكمال ما ترجم منها حتى يتم النفع بهما •

قصور الاتوات الببليوجرافية :

واذا كان كتاب سزجين اشمل وأكثر استيعابا من كتاب بروكلمان بالنسبة للفترة التي يغطيها . فان الحاجة الى كتاب بروكلمان تظل ضرورية لاهني عنها بالنسبة لمخطوطات ما بعد سنة ٤٣٠ هـ . أي أن ما يقرب من ألف عام من التراث المخطوط مازال خارجا عن نطاق كتاب سزجين . وليس أمام الباحث عنه الا كتاب بروكلمان رغم ما فيه من نقص وقصور •

وهكذا يظل هذان العملان أعظم عملين ببليوجرافيين يقدمان تراثنا العربي بعامة والاسلامي بخاصة • ومن واجب المسلمين أن يهتموا بمثل هذه الاعمال

الببليوجرافية التي تعرف بترائهم وتساعد الباحثين على الاهتمام الى مكانه وتضع بين أيديهم مكتبة السلف في موضوعات تخصصهم •

وتلك قضية على جانب كبير من الأهمية لما لها من أثر على تقدم البحث العلمي عندنا ، فالباحث في الدول الغربية يتعرف على مصادر بحثه وعلى ماكتبه السلف في موضوعات تخصصهم .

وتلك قضية على جانب كبير من الأهمية لما لها من أثر على تقدم البحث العلمي عندنا ، فالباحث في الدول الغربية يتعرف على مصادر بحثه وعلى ماكتب في موضوعه في أسرع وقت وبأقل جهد ، أما عندنا فالباحث مضيق لأنه يتفق جزءا كبيرا من وقته في الوصول إلى مادة البحث دون أن يجد هاديا يهديه أو أدوات بيبليوجرافية كافية لإرشاده وتقديم الموعن له .

وفي مجال الفقه الإسلامي - مثلا - مارلنا نفتقر إلى عمل بيبليوجرافي يحصى المؤلفات الفقهية في كل مذهب من المذاهب منذ ظهوره على مسرح الحياة حتى الآن ، بل أننا نفتقر إلى إعادة نشر أمهات الكتب الفقهية نشرًا حديثًا يتيح للباحثين الوصول إلى ما يريدون منها بسهولة ويسر ، ففي كل باب من أبواب الفقه تشعب المسائل وتتداخل وتتعدد المباحث وتتعدد بحيث يجد الباحث مشقة وعسرا في الوصول إلى ما يريد وخاصة إذا كان يبحث عن مسألة فرعية دقيقة يمكن أن تنزه وسط أكوام المباحث الفقهية في بابها . ولهذا نحتاج كتب الفقه أكثر من غيرها إلى تحليل محتوياتها تحليلا دقيقا ونشرها من جديد مزودة بمختلف أنواع الكشافات التي تنضاهر معا في تيسير مهمة البحث فيها والوصول إلى المطلوب منها من أقصر طريق .

ونفتقر كذلك إلى دليل للدوريات الإسلامية التي تصدر في مختلف الدول وبمختلف اللغات ، وإلى كشاف تحليلي بالمواد التي تنشر في الدوريات التي تصدر بلفات شرقية بحيث تتجمع الكتابات في الموضوع الواحد في موضع واحد على غرار ما فعله بيرسون J. D. Pearson في الكشاف الإسلامي Index Islamicus الذي حلل فيه محتويات أكثر من خمسمائة دورية أوروبية تهتم بالدراسات الإسلامية منذ سنة ١٩٠٦ م حتى الآن . ونحتاج بعد ذلك إلى دليل عام للفقهائ المسلمين على غرار Who's Who الذي تصدر منه مجلدات يختص كل منها بأعلام فرع معين من فروع المعرفة كالفن والموسيقى والصحافة والهندسة والذرة - صحيح أن لدينا كتبًا كثيرة في اللغة العربية تترجم لأتباع كل مذهب على حدة ، ولكن هذه الكتب للمستفيدين فقط . والذي نحتاجه هو دليل عام يعرف بأشهر الفقهاء في المذاهب جميعها ، مرتبين هجائيا بحيث يسهل على المسلم أن يصل إلى بقية في التعرف على

ترجمة أي علم من أعلام الفقه ، وحيداً لو نشر هذا الدليل بالفتحين العربية والانجليزية ليفيد منه الباحثون من تراجم الفقهاء المسلمين من أرباب اللغات الاجنبية ويكون هذا المجمع خطوة على الطريق لاصدار مجمع شامل لاعلام الاسلام Who's Who in Islam

لقد بذل المستشرقون في مجال الاعمال البيبلوجرافية التي تقدم الدراسات الاسلامية جهوداً طيبة تستحق الثناء رغم مالي بعضها من قصور ، وهي اعمال كثيرة أحصى الاستاذ أحمد عبد العظيم ماصدر منها حتى سنة ١٩٦١ م في بحثه الذي قدسه لمعهد المكتبات بجامعة لندن بعنوان « قائمة بيبلوجرافية بالبيبلوجرافيات التي عملت من الاسلام » Bibliography of Bibliographies of Islam

ولقد أن الأوان لأن ينهض علماء المسلمين بمسئولياتهم وأن يهتموا بالأعمال البيبلوجرافية باعتبارها أدوات لاغنى عنها للبحث في أي مجال من مجالات الدراسة .

وعلى مائدة مؤتمر الفقه الاسلامي الذي ينقد في عاصمة المملكة وفي رحاب جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تبرز عدة تساؤلات تطرح نفسها على هذا الجمع الموقر من علماء المسلمين :

أما أن الأوان لأن يتعاون علماء المسلمين في اصدار موسوعة اسلامية بدلاً من القناعة بترجمة موسوعة الفقه المستشرقون أساساً للدراسين الغربيين ؟ ألا يجسد بمراكز البحث والدراسات الاسلامية أن تهتم باصدار دليل عام لفقهاء المسلمين ؟ ألا ينبغي أن تسارع الى استكمال ترجمة كتابي بروكلمان وسزجين ؟ أليس من المؤسف أننا مجتمعين لم نفعل ما فعله أفراد ككارل بروكلمان وفؤاد سزجين وجيمس برسون ؟

انني أنتهز فرصة التتاء هذه المصنوعة من فقهاء المسلمين فأعيب بها أن تسمى بكل طاقاتها الى استكمال النقص الفطير في أدوات البحث الاسلامي . وإن لمجيب حقاً أن يكون النقص الذي يعانيه الباحث الاسلامي عندنا في الشرق أكبر بكثير من ذلك الذي يعانيه زميله في الغرب مع أن المصادر الاصلية عندنا والتراث الذي خلفه لنا أسلافنا في هذه الموضوعات أغنى ألف مرة ومرة مما عند غيرنا من قنات .

د- عبد الستار العلوجي

(١) وبهذا المعنى ورد اللفظ في قوله تعالى : ليشكوهوا في الدين * أي يكرهوا شيئاً به * ووجهاً
التي جعل الله عليه وسلم لأن عباس بن يحيى الله الدين وينقذه في التأويل . أي أن ينقذه
تأويله وسماه - يقول ابن منظور في : لسان العرب : : وغلب (الفقه) على علم الدين لسيادته
ولغلبته على سائر أنواع العلم .

(٢) سورة الفرقان . آية ٢٢

(٣) سورة البقرة . آية ١٨٩

(٤) سورة الأعراف . آية ١٨٢

(٥) سورة الإسراء . آية ٨٥

(٦) سورة المائدة . آية ٤

(٧) سورة البقرة . آية ٢١٢

(٨) سورة البقرة . آية ٢١٩

(٩) سورة الأنفال . آية ١

(١٠) سنن أبي داود ٣ : ٤١٩

(١١) مفتاح السعادة . ج ٢ . ص ١٩٢ (طبعة دار الكتب الحديثة . ١٩٦٨ بتحقيق كامل بكري .
وعبد الوهاب أبو الكور) .

(١٢) مفتاح السعادة . ج ٢ . ص ٣٦٨